

e eerste echte schifting zit erop. Uiteraard zijn er al een heel aantal hengsten die het diergeneeskundig onderzoek (eerste fase) helaas niet heelhuids doorstaan, maar de 3-jarige hengsten stonden toch met 112 effectief aan de start van de tweede fase in het Azelhof. Enkel 3-jarigen inderdaad, want anders dan voorgaande jaren, komen de 4-jarigen rechtstreeks naar de derde fase.

Ruim aangewezen

Die eerste echte schifting heeft ervoor gezorgd dat er van die 112 nog 55 overblijven die hun kunnen onder het zadel mogen tonen tijdens de derde fase. Voor het eerst maken er liefst acht dressuurhengsten deel uit van de doorverwezen lichting, een voor BWP ongekend hoog aantal. Ook Stefaan De Smet ziet dat de dressuurhengsten in de lift zitten. "Het was inderdaad zo dat het aanbod aan BWP-gefokte dressuurhengsten nog eerder aan de lage kant was. Dat mag evenwel geen domper op de feestvreugde zijn, want ook op vlak van springen hebben we lange tiid het beste buitenlandse bloed geïmporteerd om op die manier onze eigen fokkerij vooruit te helpen. Hopelijk kan de dressuur dezelfde weg opgaan. We hebben alleszins ruim aangewezen dit jaar, ook al omdat de kwaliteit van de hengsten het toeliet. De jury had echt het gevoel dat het aanbod ook op hengstenkeuringen van stamboeken met een dressuurtraditie niet zou misstaan. Hopelijk blijft dat gevoel bestaan na de derde fase zodat we meteen een mooi lot goedgekeurde dressuurhengsten in het BWP-stamboek kunnen inschrijven."

Springpaardenfokkers

De BWP-fokkers blijven voorlopig evenwel hoofdzakelijk springpaardenfokkers en ook de niet BWP-gefokte springhengsten vinden hun weg naar ons stamboek voor goedkeuring. De kwaliteit was dan ook navenant, met opnieuw een aantal zeer interessant gefokte hengsten, die veelal konden bogen op een uitstekende moederlijn. 47 aangeboden springhengsten werden goed genoeg bevonden om in de derde fase nogmaals te mogen aantreden. Onder hen 33 BWP'ers en 14 bij een ander stamboek ingeschreven hengsten, al hadden die laatste vaak nog wel een link met BWP via vader of moeder. Drie van deze hengsten kwamen uit een BWP-geregistreerde merrie en langs vaderskant stammen ze onder meer af van BWP-ambassadeurs Cicero Van Paemel, Cornet Obolensky (Windows van 't Costersveld), Darco, Heartbreaker en BWP-elitehengst Eldorado van de Zeshoek.

Ambassadeurs

Ook bij de BWP-gefokte hengsten kwamen de ambassadeurs en elitehengsten sterk naar voren. Van Cornet Obolensky werden drie hengsten doorverwezen, Cicero Van Paemel heeft nog twee ijzers in het vuur, net als Elvis Ter Putte. Niet alleen de vaders, ook de ge-



V.l.n.r. Inge Meurrens, Herman Bode, Tom Heylen, Stefaan De Smet, Herman Van Den Broeck, Tim Van Tricht, Jef Govaerts.

roemde BWP-moederlijnen manifesteerden zich weer sterk met als uitschieter de lijn van stammerrie Qerly Chin die drie hengsten een ronde verder kreeg. Verder vielen nog hengsten te noteren uit de lijnen van internationale toppers als Emerald van 't Ruytershof, For Joy van 't Zorgvliet, Jeunesse en Baroness van d'Abelendreef, net als de halfbroer van kersvers BWP-ambassadeur Don VHP (v. Diamant de Semilly), om er maar enkele te noemen.

Doe zo voort

Het spreekt dan ook voor zich dat de hengstenjury, met Stefaan De Smet als spreekbuis, zich meer dan tevreden stelde met de aangeboden kwaliteit. "Als we een ding zouden willen meegeven aan de fokkers na deze tweede fase, dan is het dat ze vooral moeten voortdoen zoals ze nu bezig zijn. Het overheersende gevoel bij de jury na drie dagen intens jureren is dat het niveau hoog lag en dat moeten we absoluut trachten te behouden naar de komende jaren toe. We waren ook zeker te spreken over het feit dat de hengsten op woensdag de springring al eens konden verkennen. Het zorgde voor veel meer rust bij de paarden op vrijdag waardoor ze veel natuurlijker sprongen en het voor ons aangenamer was om te jureren."

Model en fundament

Verder noteerde de jury een aantal opvallende zaken. "Het fundament was dit jaar een grote meevaller. Slechts een beperkt aantal hengsten viel door de mand op de harde bodem. Verder verbetert het model ook duidelijk elk jaar. We zagen nu veel lang gelijnde hengsten met maat en formaat, die toch ook nog veel ras en bloed vertonen. Hengsten waarvan we dus denken dat ze het atletisch vermogen hebben om ook in de sport zoals we die vandaag kennen, te kunnen presteren." Die moderne paarden konden vaak ook nog voldoende bewegen, al beseft de jury dat de draf veelal een teer punt zal worden, uitzonderingen niet in acht genomen. "De stap was doorgaans ruim voldoende tot goed, de galop was veelal goed tot zeer goed. Dat wil zeggen sterk gesprongen, in balans en lichtvoetig. Dat moeten we zeker trachten te behouden en nog te verbeteren waar mogelijk. De galop is ontzettend belangrijk vandaag."

Nieuw bloed

Uiteraard is er altijd ruimte voor verbetering. Dat streven naar een nog meer kwaliteitsvol paard, is wat nodig is om de fokkerij vooruit te helpen. Een van de zaken die daarin iets kunnen betekenen, is de constante zoektocht naar nieuw bloedlijnen om voldoende variatie in het genetische bestand te krijgen. "Er was dit jaar al een zeer verscheiden aanbod, met heel wat nieuwere bloedlijnen. Indien mogelijk geven we jonge beloftevolle hengsten uit nieuwe lijnen graag een kans. Anderzijds beschikken we vaak al over iets meer achtergrondinformatie wanneer het om een bekendere vader- en of moederlijn gaat. Bewezen

Als we een ding zouden willen meegeven aan de fokkers na deze tweede fase, dan is het dat ze vooral moeten voortdoen zoals ze nu bezig zijn.

moederlijnen die veel sportpaarden op hoog niveau hebben gebracht, hebben dan ook het voordeel dat we er met meer vertrouwen kunnen van uitgaan dat niet alleen de fysieke capaciteiten doorgegeven worden aan de nakomelingen, maar ook de instelling en de wil om op dat niveau te presteren. Dat is voor een jury immers het moeilijkste om in te schatten. Daarmee willen we zeker niet gezegd hebben dat nieuwe bloedlijnen geen kansen mogen krijgen. Integendeel, elke prestatielijn is immers ergens begonnen en het is nooit te laat om een nieuwe stam aan het BWP-bestand toe te voegen."